

N°3

L'ÉCHO DES HAUTS  
D'ASNIÈRES

# ekodeo

CRÉÉ PAR LES ACTEURS DU QUARTIER



Reportages : Découverte de Strasbourg et Colmar  
Portrait : Marie-Christine du Club des Chardons

Mon beau quartier

Le CSC Louise Michel  
déménage

Gratuit





# sommaire

## REPORTAGES

À LA DÉCOUVERTE DE STRASBOURG  
ET COLMAR ..... PAGE 6  
BYE BYE LA RÉGIE ..... PAGE 8

## PORTRAITS

MON MÉTIER : AIDER LES GENS ..... PAGE 9  
UNE RETRAITE BIEN MÉRITÉE ..... PAGE 10

## PASSIONS EN PARTAGE

LA MUSIQUE DANS LA PEAU ..... PAGE 12

## COUPS DE COEUR

MA VIE DE COURGETTE ..... PAGE 14

## UN PEU D'HISTOIRE

JEU CONCOURS PHOTO ..... PAGE 16

## MON BEAU QUARTIER

NOTRE DIFFÉRENCE EST UNE FORCE ..... PAGE 18

LE CSC LOUISE MICHEL, ÇA DÉMÉNAGE ..... PAGE 20

ON SE QUITTE EN PEINTURE ..... PAGE 22

ON ÉCRIT SUR LES MURS ..... PAGE 24

TOUS EN CŒUR ..... PAGE 26

BONJOUR LE COLLÈGE ..... PAGE 27

LA GRANDE LESSIVE ..... PAGE 28

DÉCOUVERTES AU PARC POMPIDOU ..... PAGE 30

POÈMES ..... PAGE 32

CONNAISSEZ-VOUS SPANAU ? ..... PAGE 34

RENCONTRE AFEV ..... PAGE 36

EXPO « LÀ D'OÙ JE VIENS, LÀ OÙ JE VIS »... PAGE 38

LA MAISON DE LA SORCIÈRE ..... PAGE 40

POUR LES COUPS DE SOLEIL ..... PAGE 41

..... PAGE 42

..... PAGE 44

..... PAGE 46

## À TOUTE SAVEUR

JEUX

AGENDA

PLAN

ekodeo

CENTRE SOCIOCULTUREL  
**LOUISE MICHEL**  
ASSOCIATION

**apes**  
Développement Social Urbain  
Action Logement

**France habitation**  
Action Logement

**ogif**  
Action Logement

**hauts-de-seine**  
Département

**île de France**

**RÉPUBLIQUE FRANÇAISE**  
Liberté • Égalité • Fraternité

**RATP**

**ALLOCATIONS FAMILIALES**

**Cnav** Retraite & Action sociale  
Sécurité sociale

association reconnue d'utilité publique

**Directeur publication** : Antoine Godino, CSC Louise Michel, 19 rue Henri Poincaré, 92600 Asnières sur Seine / association loi 1901

**Collectif revue** (organisation, rédacteurs en chef, communication) : Céline (école maternelle Mourinoux), Isabelle (école maternelle Poincaré), Justine (CSC Louise Michel).

**Co-construction du projet** : AFEV : Martin, Sophie / Club des Chardons : Armelle, Marie-Christine, Mina / CSC Louise Michel : Grace, Jade, Justine, Laurie, Moussa, Zaoi / École maternelle Mourinoux : Céline / École maternelle Poincaré : Isabelle / École élémentaire Poincaré B : Christine, Morgane / France Bénévolat : Chantal / Habitants : Anne-Marie, Fatima F., Fatima E., Nadia / Junior Association SSS Grand Cœur : Beverley, Fatoumata / Maison des Femmes : Catherine, Djamila / Médiathèque : Boris, Elise, Valérie / Régie de quartier : Coline

**Charte graphique et maquette** : Corinne Sellier - **Impression** : Leonce Deprez (Barlin, France)

**Plan du quartier p 46-47** : ©Randy Dim's - **Photo de couverture** : ©CSC Louise Michel

**Remerciements** : Un grand merci à toutes les personnes qui se sont jointes au projet, qui ont donné du temps pour aider, conseiller, écrire, organiser ! Spéciale dédicace aux directrices d'école, Céline et Isabelle pour leur aide.

Au CSC Louise Michel pour la confiance et l'engagement témoignés.

Merci à l'APES pour son soutien financier.

Dépôt légal : septembre 2016

Nous sommes ravis de vous présenter Ekodeo n°3 !



# ekodeo

Le printemps arrive, ce numéro a pris du temps à mûrir, car le collectif revue s'est réduit mais est toujours présent pour continuer à faire vivre ce projet et valoriser notre quartier et grâce à vos contributions, toujours nombreuses, nous continuons à tenir le cap !

Dans le quartier cette année, des départs et du changement, dont Ekodeo se fait l'écho ;-). La fermeture de la Régie de quartier a marqué la rentrée scolaire 2017/18, suivi du départ à la retraite de la responsable familles du club des chardons, et bientôt le déménagement temporaire du CSC Louise Michel !

De nouveaux habitants et partenaires ont rejoint l'aventure : bienvenue aux associations Odaas, au Comité de Jumelage d'Asnières !

Dans ce numéro, une habitante vous parle d'une sortie familiale à Strasbourg ; vous trouverez le portrait de l'assistante sociale ; vous partagerez la passion musicale d'un professeur de piano et le témoignage d'un étudiant et de l'enfant qu'il accompagne dans sa scolarité. Enfin, la Maison des Femmes revient sur une exposition d'autoportraits à l'occasion de la Journée Internationale de la Femme.

Ont aussi répondu «présent» : les écoles, à travers les ressentis des élèves entrant en 6ème, les œuvres de la grande lessive, mais aussi des extraits du journal «le 23» et une recette contée de la maternelle et élèves du collège Malraux.

Vous pourrez enfin jouer au détective photo en participant au jeu proposé aimablement par les archives municipales.

Nous espérons que ce numéro vous plaira toujours autant et nous comptons sur vous pour la suite !

**Ekodeo n°1 et n°2 numérique sur le dossier centres sociaux à**  
<http://hautsdeleine.centres-sociaux.fr/espace-tout-public/>

Bonne lecture !

## Extraits de la charte construite collectivement

### Contexte :

Gratuite, « EKODEO » s'adresse à tous les habitants du quartier, petits et grands, et aux structures qui les accueillent (associations, écoles, services publics...). La communication autour du projet et la distribution de la revue doit s'appuyer sur les ressources locales disponibles (affichages scolaires, via les structures, la municipalité, en lien avec les bailleurs et amicales...).

### Principes rédactionnels :

Le contenu se veut à caractère intergénérationnel, pour des lecteurs de tous âges.

Tous les sujets peuvent être abordés, à condition d'être valorisants et constructifs, sans aucune forme de discrimination ; la revue se veut support de propositions.

Une attention particulière sera portée pour s'assurer que les articles ne traduisent pas de parti pris politique, religieux ou quelque conviction personnelle, à but de contestation ou de propagande. Les formats peuvent être multiples : articles, photos, dessins...

### Le collectif revue :

Un comité de coordination représentatif des acteurs du quartier recueille les contenus auprès des habitants et des structures. Il vérifie leur conformité avec la présente charte avant de les publier. Il détermine les échéanciers et date butoirs de rendu pour les contenus. Il élabore le sommaire, organise les rubriques.

**Le collectif est ouvert à tous, pour aider un peu, beaucoup... toute aide est précieuse !**



- 1 territoire → des habitants  
- Outil de proximité > mettre en valeur, les actions des acteurs.  
- La Sortie de la Revue doit créer l'événement sur les structures.



© By Richard from Paris

Auteur : Jacqueline

Vue générale de Strasbourg

# À la découverte de Strasbourg et Colmar !

**Un week-end organisé par le CSC Louise Michel a permis à 25 personnes de découvrir 2 villes alsaciennes, Strasbourg et Colmar. Une participante nous raconte...**



© Céline

Arche de lumière

Le départ était fixé à 6h devant le centre Louise Michel. Zaoi et Djamilia nous attendaient. Et c'est parti pour 500 km d'autoroute en car, avec Johnny Halliday en boucle, c'est long ... Mais soudain... un peu de neige dans les buissons ! Nous sommes dans les Vosges, nous passons le col de Saverne, et hop nous plongeons dans la plaine d'Alsace.

Nous débarquons enfin à Strasbourg ! Un petit tour dans le parking des autobus et nous voilà lâchés dans la féerie du marché de Noël alsacien : une multitude de cabanes en bois décorées à l'image du père Noël, des artisans locaux, des bougies et autres spécialités culinaires odorantes. Et au centre, la cathédrale magnifique et son horloge astronomique. Du vin chaud, un soleil



© Céline

Les jolies devantures décorées pour Noël



© Céline

Rue menant à la Cathédrale

radieux : un vrai plaisir ! Nous nous retrouvons à 18h à l'embarcadère pour une visite de la ville : à l'allée les sites anciens et les nouveaux bâtiments européens se dévoilent au soleil couchant.

Au retour, les illuminations de la ville, un vrai plaisir des yeux !

Nous rejoignons ensuite notre hébergement proche de Colmar. Le gîte était agréable, mais nous ne nous sommes pas sentis attendus et la choucroute promise fût un vœu pieux.

Quant à la soirée de danses folkloriques qui était tant attendue par parents et enfants, elle avait eu lieu la veille ! Bref, il ne nous restait à faire qu'une sortie nocturne sous les étoiles et la lune.



© Céline

Le marché de Noël de Colmar

Le lendemain matin, quelle surprise !! Une couche de neige avait blanchi la végétation du parc ! Les arbres étaient vraiment comme des sapins de Noël ! Nous rassemblons nos affaires et nous dévalons les pentes jusqu'à Colmar. Les 5 places de la ville étaient décorées de petites cabanes, mais ici la neige s'était transformée en pluie, qui nous a trempés jusqu'aux os ... Nous visitons le musée Unterlinden, nouvellement réouvert avec une belle mise en valeur de son triptyque d'Issenheim. Puis nous retrouvons le car, il faut bien rentrer à Asnières, et rapporter à la maison toutes nos emplettes alsaciennes. Un week-end très sympathique qui restera gravé dans nos mémoires !



© Céline

Le sapin illuminé



© Régie de quartier

Interview réalisé par Justine

Des photos tapissent les murs de la Régie

# Bye bye la régie

*Suite à la fermeture de la Régie de quartier, acteur associatif important du quartier des Hauts d'Asnières, qui avait, par ailleurs, co-construit et accompagné le projet Ekodeo, Coline, ancienne directrice adjointe de la régie, nous raconte le dernier temps de rencontre...*

Fin septembre dernier, la régie de quartier a invité tous ses adhérents, partenaires et habitants du quartier à un pot convivial pour rendre hommage à ceux qui avaient fait vivre le projet. 200 visiteurs ont défilé dans la soirée, dont aussi d'anciens salariés ou adhérents émus d'apprendre la fermeture définitive. Ce temps fort, à l'image de la régie a rassemblé des personnes qui sont passées, d'autres qui sont restées plus longtemps, chacun à sa manière pour dire au revoir, déambulant dans les couloirs ou devant la régie. Sur les murs, on pouvait retracer l'histoire de la régie à travers de nombreuses photos ou redécouvrir l'exposition sur l'immigration. En outre des diverses activités proposées (salon de coiffure

solidaire, pôle multimédia, bricothèque, service point école, pôle insertion) la régie était aussi un lieu d'accueil, d'écoute, d'orientation et de convivialité, bref d'un lieu de lien social et c'est pour cela que chacun a souhaité venir dire au revoir.



© Régie de quartier



© Céline

Interview réalisée par Céline

Nadège dans son bureau à Descartes A

# Mon métier : aider les gens

*Nadège Testevuide est l'assistante sociale des groupes scolaires Descartes et Poincaré, rattachée au centre communal d'action sociale. Souriante et pleine d'énergie elle a accepté de répondre à nos questions.*

## Peux-tu nous décrire ton parcours ?

Après le Bac, j'ai obtenu mon diplôme d'état d'assistante sociale (bac +3). J'ai d'abord travaillé pour l'éducation nationale, puis auprès de SDF à Paris pour plusieurs associations, depuis 6 ans pour la ville d'Asnières.

## Quel est ton rôle ?

Ma mission est de permettre que la scolarité des élèves se déroule dans les meilleures conditions possibles, d'aider à ce que tous les élèves aient les mêmes chances de réussite, à l'école et dans leur vie de citoyen. Ce sont les parents qui m'interpellent, ou bien les directeurs des écoles. C'est une chance que mon poste existe. Toutes les villes ne font pas le choix d'avoir une assistante sociale au sein

des écoles. J'aide environ 60 familles par an, pour des difficultés d'ordre sociale, familiale, financière... Et de l'écoute aussi, c'est très important.

## Qu'aimes-tu dans ton travail ?

La richesse des rencontres avec les familles, des parcours de vie. Les relations humaines, dans un but positif : aider. C'est une belle mission. Même si parfois c'est long et compliqué, décevant. Mais je reste toujours mobilisée et optimiste ! Et puis la richesse des relations professionnelles pluridisciplinaires, avec les équipes enseignantes, les associations...

## Nadège Testevuide

2 rue des Mourinoux  
92600 Asnières sur Seine  
01 47 94 38 12



© CSC Louise Michel

Interview réalisée par Justine

Petite pause à l'ombre

# Une retraite bien méritée !

*Ekodeo a souhaité vous présenter le parcours d'une femme qui s'est investie de nombreuses années auprès des habitants du quartier, et encore aujourd'hui, malgré son départ à la retraite il y a plusieurs mois.*



© CSC Louise Michel

Vue sur la nature depuis son balcon

Marie Christine est arrivée dans le quartier des Hauts d'Asnières en 1971, en tant qu'habitante ; elle était alors fonctionnaire à la caisse des dépôts.

Elle est restée vivre dans les Hauts d'Asnières, notamment car elle apprécie le cadre agréable de son appartement avec vue sur une allée d'arbres d'où elle peut même entendre les

oiseaux, ce qui est un privilège à ses yeux, lorsqu'on habite en ville.

Son travail dans la finance ne la passionne pas et, mère de 3 enfants, elle décide de lever le pied pour prendre du temps pour sa famille après 27 ans dans la fonction publique. Elle s'engage en tant que bénévole au Club des Chardons en mars 2000, sur des missions



© CSC Louise Michel

Portrait devant le Club des Chardons

d'accompagnement scolaire. 6 mois plus tard, on lui propose un poste avec aussi des responsabilités sur le secteur familles; elle devient référente familles. Elle occupera ce poste pendant 17 ans.

Marie-Christine passe une équivalence pour obtenir un diplôme de médiation. Son changement de cap professionnel semble s'être opéré de manière naturelle, par rapport à sa personnalité, son goût pour aller vers les gens, être à l'écoute, accompagner les personnes.

Dans son parcours d'accompagnement au Club des Chardons, elle a pu suivre parfois les réussites des enfants des années plus tard. Un autre attrait de son travail réside dans le lien avec les partenaires, la solidarité qui s'est construite au fil des ans. Marie Christine insiste sur l'importance des personnes bénévoles qui s'impliquent dans la vie de quartier, qui au-delà de l'aide précieuse qu'ils apportent, témoignent d'une solidarité et d'un attachement forts aux équipes et aux publics.

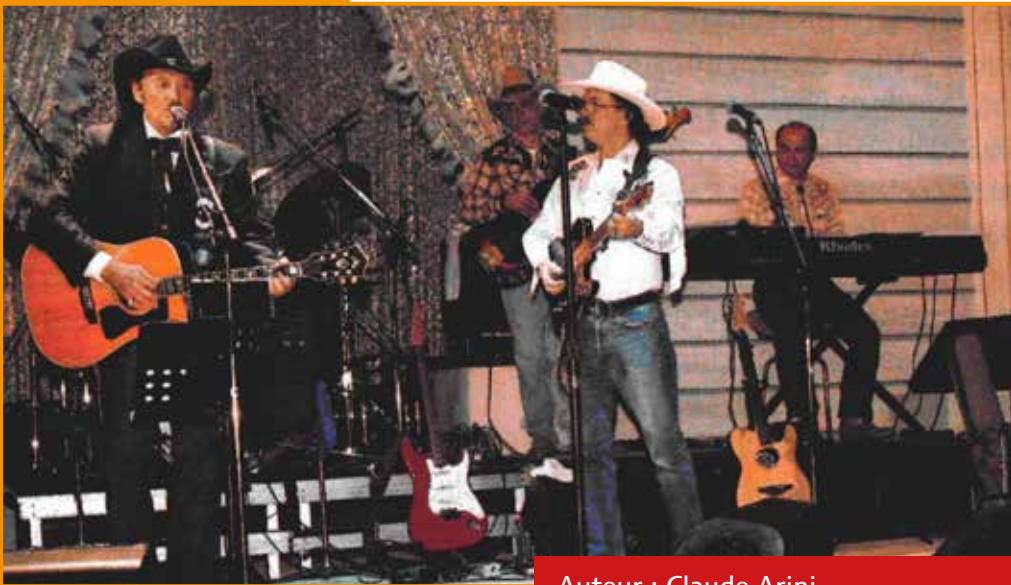
Marie-Christine, elle même bénévole, se confie: «le club des chardons a été ma thérapie», notamment à une période de sa vie compliquée au niveau personnel; elle s'est investie, s'est « bougé » et cela lui a été bénéfique.

Désormais à la retraite, Marie-Christine a pu se reposer, avoir du temps, «prendre la vie comme elle vient», sans contraintes. Et pourtant elle n'a pas tardé à s'investir de nouveau dans les actions « coups de pouce » de l'école primaire Poincaré B et est très heureuse de pouvoir continuer à accompagner les enfants. C'est sa manière « de combattre le temps qui passe », en restant active et connectée aux autres !



© CSC Louise Michel

Un petit tour de toboggan et c'est reparti !



Auteur : Claude Arini

Claude au piano avec un certain Johnny...

**Le professeur de piano du CSC Louise Michel nous parle de son parcours musical.**

Oui, la musique a toujours été une passion pour moi et je remercie le ciel de m'avoir doté de ce don !!!

Au dire de mes parents, déjà tout bébé je gigotais dans le berceau avec une risette dès que j'entendais des airs rythmés. A l'âge de 7 ans, ils m'ont offert un piano et fait suivre mes premiers cours de musique avec un prof particulier. Je ne dirais jamais assez combien il est important de commencer une discipline artistique très jeune !!!

Au bout d'un an mon prof m'inscrivit au conservatoire et j'ai ainsi continué mes études musicales jusqu'à mon adolescence. Pas toujours avec plaisir, je dois l'avouer car les exercices techniques au piano sont bien fastidieux, mais passage obligé pour progresser !



Début de carrière...

Après mes études, nous avons créé avec des copains de lycée un groupe amateur (jazz, musiques rythmées).

Au début, nous animions avec succès des petites soirées, puis avons joué dans de modestes clubs. C'est ainsi que débuta ma carrière.

De fil en aiguille, j'ai eu la chance de rencontrer des directeurs artistiques,



Répétition au studio Olympic de Londres

# La musique dans la peau

des producteurs de disques et autres personnes influentes, j'avais mis les pieds dans le «Show-Biz». Cela m'a permis d'accompagner sur scène beaucoup d'artistes de variété (Michel Delpech, Sacha Distel, Johnny Hallyday, Alain Bashung, Bill Deraime, Dick Rivers, Gilles Vignaud, Chico & les Gypsys...). Cela implique bien sûr les tournées en France et à l'étranger, le plaisir de découvrir d'autres pays et de bien profiter de la vie grâce à la passion de la musique.

Parallèlement, j'ai aussi beaucoup travaillé en studio d'enregistrement comme musicien, arrangeur ou compositeur, ce qui m'a d'ailleurs amené à créer mon propre studio.

Maintenant à la retraite, fini la scène et le studio... il faut laisser la place aux jeunes !

J'ai découvert le plaisir de transmettre, l'enseignement quel qu'il soit est pour moi fondamental quant au développement de l'être.

Cela fait 3 ans que j'enseigne au centre Louise Michel avec énormément de plaisir, et lorsque l'on voit l'élève progresser au fur et à mesure ce plaisir est vraiment gratifiant.

Pour finir j'aimerais particulièrement rendre hommage à ce centre et à toute son équipe si dévouée, c'est un «must» pour le quartier !!!

J'espère que cet article aura au moins suscité chez le lecteur la passion de la musique, voire peut être même une certaine vocation, qui sait...



Auteurs : élèves et enseignants de Poincaré B



*Un film franco-suisse de Claude Barras (2016), à partir de 6 ans. César du meilleur film d'animation. Dans le journal « le 23 », une classe de l'école Poincaré B raconte...*

Nous sommes allés au cinéma le lundi 11 décembre. Nous sommes allés voir un film qui s'appelle « Ma vie de courgette ». Ce film parle d'un enfant. Sa maman buvait beaucoup et elle est décédée. Courgette, de son vrai prénom Icare, est persuadé qu'il a tué sa mère, alors que la mort de sa mère était un accident.

Il est alors envoyé dans un foyer. Dans le foyer il y a d'autres enfants qui ont beaucoup de problèmes graves avec leurs parents, mais petit à petit, ils vont tous devenir amis. Une

nouvelle fille arrive dans le foyer, elle s'appelle Camille et elle redonne le sourire à tous les enfants.

Courgette tombe amoureux d'elle et Camille aussi. La tante de Camille veut la récupérer pour toucher de l'argent mais ses amis et le policier vont tout faire pour l'en empêcher. Le policier qui s'est occupé de Courgette quand sa mère est morte décide d'adopter Camille et Courgette.



Making of

Le film est tourné en stop motion : c'est l'animation filmée en volume (ici, pâte à modeler).



Photo de groupe

# Ma vie de courgette

## Comment j'ai trouvé ce film ?

**Farah :** « ce film était drôle et triste. Je l'ai aimé car on parle de beaucoup de choses et on éprouve des sentiments. »

**Sékou :** « j'ai trouvé le film bien mais un peu triste car sa mère est morte et que les enfants dans le foyer sont malheureux. »

**Salma :** « j'ai trouvé que le film était amusant et un peu triste et je l'ai bien aimé. »

**Mélina :** « il y avait des moments tristes où j'ai même failli pleurer, je pense que ceux qui veulent aller le voir vont beaucoup l'aimer. »

**Rahma :** « j'ai bien aimé, il y avait des moments tristes et marrants, mais le film est passé trop vite ! »

**Balkis :** « c'était triste parce que à la fin, ils se séparent mais j'ai bien aimé car ça ressemble à des enfants de tous les jours ». »

### Témoignage d'un parent

Des classes de l'école sont allés voir ce film à l'Alcazar et j'ai entendu des critiques sur le film qui trouvaient que les propos étaient trop vulgaires et non adaptés aux enfants ; j'ai voulu voir par moi-même. On est habitués aux films d'animation des grosses productions, alors qu'ici c'est un film plus modeste avec une réalisation en pâte à modeler qui fait moins moderne et pourtant le film est très touchant ; l'histoire est bouleversante : cela parle d'enfants qui doivent quitter le domicile familial pour aller dans un foyer. On suit tous ces parcours de vie d'enfants qui pour des raisons difficiles se retrouvent dans ces conditions. Ils se retrouvent à l'état brut et c'est pour cela qu'ils démontrent une forme d'agressivité, mais cela reste une carapace à mon sens. C'est un film que je conseille et je pense le regarder avec mes enfants (7 et 10 ans).





1

© Archives municipales Asnières sur Seine

# À vos prises de vues !



2

© Archives municipales Asnières sur Seine



3



4

Sur une idée de Pierre Deroche, responsable des archives municipales et avec son aimable participation, nous vous proposons de retrouver les vues actuelles des photos ci contre, datées entre 1900-1990, et de nous envoyer vos photos numérotées sur [coordorevue@gmail.com](mailto:coordorevue@gmail.com).

Nous les publierons au prochain numéro et vous offrons un café/thé au centre Louise Michel !  
Bon jeu de piste...

Quelques indices pour vous aider p 45...

© Archives municipales Asnières sur Seine



5



6

Jeu concours



Auteur : Rachid



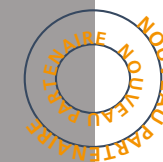
- 1 • Formations
- 2 • Rachid et Maïté auprès d'un groupe d'enfants du CSC

### A savoir !

Le CSC Louise Michel a eu la chance de recevoir Rachid et sa collègue Maïté en 2015 pour une rencontre avec les enfants de l'accueil de loisirs qui a permis d'aborder le thème du handicap à travers des récits de vie, un support vidéo et des échanges avec les enfants et animateurs.

### Pour contacter ODAAS :

Odaas.asso@gmail.com  
Odaas.fr  
Facebook : page ODAAS



# Notre différence est une force, partageons là pour mieux se rassembler

*Rachid Kaïssa, fondateur d'Odaas nous parle de son association qui trace sa route depuis plusieurs années.*

ODAAS (objectif diversification autour d'actions de sensibilisation) est une association Asniéroise, créée le 28 Avril 2012 dans les Hauts d'Asnières. Les trois fondateurs viennent du milieu sportif valide et handisport. Odaas a pour but de changer le regard sur le handicap par des actions de sensibilisation utilisant principalement le sport comme vecteur puisqu'il est créateur de sociabilisation.

Notre philosophie est que la première approche de sensibilisation soit avant tout la rencontre humaine. Ainsi, nos actions sont



Écoles

dirigées par des intervenants porteurs du handicap correspondant à l'atelier.

Nous intervenons autour de 5 axes :

- des sensibilisations dans les écoles par des échanges et témoignages avec des handisportifs

- des formations d'éducateurs sportifs pour l'intégration d'enfants en situation de handicap en milieu ordinaire (inclusion) et en entreprises auprès des DRH
- des interventions dans des écoles de formation aux métiers de la santé (aides soignants / infirmières), basées sur les relations «soignants / soignés / entourage »
- des sensibilisations sur la notion d'exemplarité des handisportifs auprès des jeunes en difficultés (aux côtés de Foyers, de la Protection Judiciaire de la Jeunesse, de prisons pour mineurs, de l'association Apprentis d'Auteuil)
- une mise à disposition de Rachid en tant qu'éducateur handisportif au sein d'une école pour enfants en situation de handicap afin d'optimiser l'activité physique et à terme

détecter les futurs athlètes potentiellement sélectionnable dans les équipes de France.

En 6 ans, l'association a sensibilisé ou formé près de 30 000 personnes en France et intervient principalement dans le département des Hauts de Seine. Dans les prochaines années, Odaas développera ses actions de rassemblement autour du sport pour tous sans aucune différence. Odaas contribue ainsi à créer des vocations d'handisportifs qui seront certainement les futurs champions qui représenteront la France aux Jeux Paralympiques de Paris 2024.



Auteurs : Ijlal Wahabi et Vladislav Buffle-Grigoras

©CSC Louise Michel

**Comme nous allons déménager, est-ce-que les activités vont changer ?**

Non, ça ne change pas. On pourra y retrouver l'ensemble des activités.

**Pourquoi avez-vous voulu faire ce métier ? Et qu'est-ce que vous aimez le plus dans votre métier ?**

J'ai voulu faire ce métier car c'est un métier dans lequel je m'épanouis et dans lequel j'y trouve du sens. Ce que j'aime le plus c'est le contact humain avec les habitants du quartier.

**Sur quels types de projet travaillez-vous ? Et quelles sont vos responsabilités ?**

Je travaille avec l'équipe salariée, les administrateurs ainsi que les partenaires

**Antoine Godino,**  
*Directeur du CSC.*

**Loisirs :**

sports collectifs et les voyages

**Sport préféré :** rugby

**Plutôt sucré ou salé :** salé

**Animal préféré :** chien

**Style de musique préféré :** rock

**Film préféré :** ceux du réalisateur

Quentin Tarantino

**PSG ou OM :** OM

**Nike ou Adidas :** Nike

**Messi ou Ronaldo :** Messi

**Destination de vacances rêvée :**  
Nouvelle Zélande

# Louise Michel, ça déménage !



*A l'occasion du déménagement des activités du centre socioculturel Louise Michel, Ijlal et Vlad sont allés poser quelques questions à Antoine Godino, directeur du CSC.*

Nous sommes élèves de 6<sup>ème</sup> au collège André Malraux. Nous venons au centre Louise Michel parce que l'on fait de l'accompagnement scolaire tous les mercredis et vendredis et on participe

aussi à d'autres activités comme le théâtre, les activités jeunesse, etc...

**Bonjour Antoine ! Pourquoi déménageons-nous provisoirement ?**

On déménage car la municipalité a lancé un programme de rénovation. Le bâtiment va donc être détruit puis reconstruit.

**Où allons-nous emménager durant la période de travaux ?**

Nous allons emménager au 11 rue Robert Lavergne.

**Combien de temps allons-nous y rester ?**

Les travaux vont durer 18 mois. Une fois les travaux finis, on s'installera dans un bâtiment neuf, à l'adresse habituelle.

sur des projets impliquant les habitants du quartier. Mon quotidien se résume globalement à de la gestion de personnel ainsi que de la gestion financière, je suis également garant de la sécurité des locaux. Ce sont donc une partie de mes responsabilités.



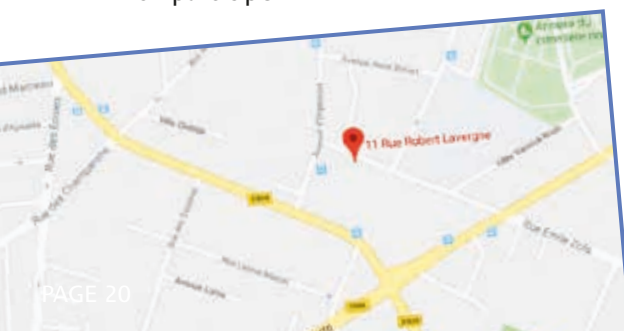
©CSC Louise Michel

**En quoi votre métier vous motive-t-il ?**

Le lien social, les relations établies avec les habitants ainsi que l'utilité du centre socioculturel pour le quartier sont pour moi une source de motivation. »

**Votre structure reçoit elle des stagiaires ?**

Oui, il nous arrive d'accueillir des stagiaires pour cela il faut déposer sa candidature auprès de l'accueil du centre. Ce qui m'importe le plus c'est de savoir pourquoi la personne souhaite faire son stage au centre social.





Auteur : Justine



# On se quitte en peinture...

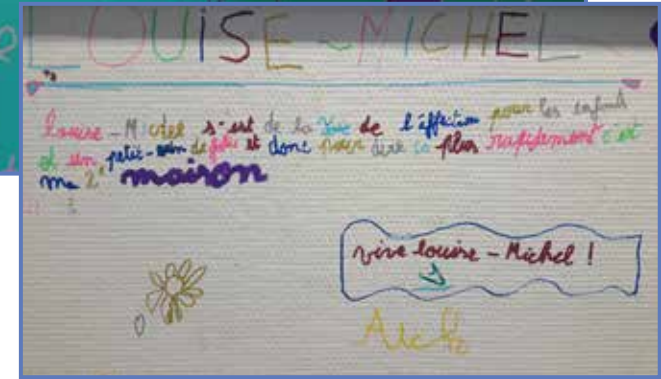
*Pendant les vacances d'hiver, avec des températures bien en dessous de 0°, l'équipe du CSC aux côtés de l'association M.U.R.A.L.S. (St Denis) et des adhérents, des habitants du quartier ont réalisé une superbe fresque colorée avec portraits, paysages et messages dans une ambiance très conviviale et solidaire.*





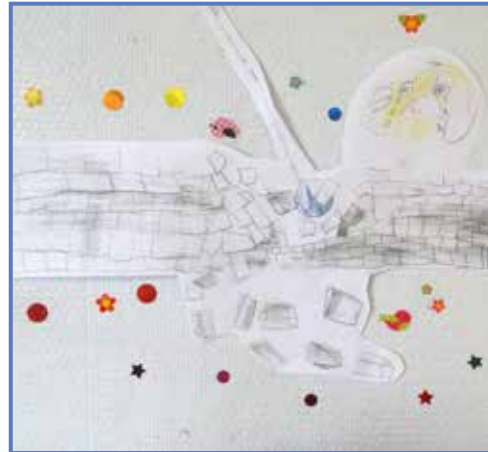
Auteur : Justine

© CSC Louise Michel



# On écrit sur les murs

*Les enfants du Club Enfants du CSC Louise Michel ont participé avec beaucoup d'émotions à divers projets proposés par l'équipe d'animation pour marquer le coup de la destruction du bâtiment. Notamment, permission de peindre et écrire sur les murs pour rendre hommage aux salles qui les ont accueillis tant d'années.*





Auteur : Imane

©CSC Louise Michel



Auteur : Céline

©Ecole maternelle Mourmelon

Les élèves du SRAN

# Tous en cœur...

# Bonjour le collège !!!

*Les Dauphins (6-8 ans) et les Crew (9-11 ans) ont écrit une chanson qu'ils ont chanté devant les familles le dernier jour des vacances. Heureusement, Louise Michel va continuer à les accueillir un peu plus loin en attendant le nouveau bâtiment !*

*C'est cool, on a fait des journées baba-cool  
On a fait des belles sorties  
On a grandi ici, grands ou petits  
On est tous amis  
On s'est grave éclaté  
On a dansé, on a chanté et cuisiné  
A chaque sortie on s'est amusé  
A Louise Michel on est tous les mêmes  
Il y a jamais eu de gros problèmes  
Crew et Dauphin nous sommes une grande famille  
A Louise Michel, on adore jouer, manger et rire  
Vive la MLC !*

©CSC Louise Michel

*La dernière semaine d'août 2017 a eu lieu le SRAN : les 5 élèves ayant participé ont écrit cet article.*

Le 4 septembre, c'est la rentrée au collège. Nous, les élèves des écoles élémentaire Descartes A et B, allons au collège Malraux. Beaucoup de nouveautés pour nous ! Voici nos ressentis à l'approche du jour J.

« J'ai hâte d'aller en 6<sup>ème</sup> car j'ai envie d'avoir de nouveaux profs, des nouveaux amis, une nouvelle école. Mon école Descartes B va me manquer ! » **Estelle**

« Le collège m'excite car les profs sont des spécialistes dans leur matière. Le français, les maths, l'histoire-géo, on apprend plein de choses au collège... Alors, vive le collège ! » **Mohamed**

« Je suis contente d'aller au collège. Il y aura plusieurs matières, plusieurs professeurs, plus

de gens et plus de travail. Mais aussi plus de personnes pour se lier d'amitié. » **Brenda**

« J'ai bien envie d'aller en 6ème, on travaille plus dur. Il y aura des nouvelles matières et aussi de nouveaux professeurs. J'aime bien la technologie et les maths. » **Eric**

« J'ai hâte de connaître de nouveaux profs et de voir le fonctionnement, de découvrir toutes les salles. J'ai hâte d'aller au collège ! » **Samy**

## SRAN :

Stage de remise à niveau organisé par l'éducation nationale et encadré par des professeurs des écoles pour des enfants de CM2 ayant besoin d'un coup de pouce avant la rentrée au collège sur la base du volontariat.



©collectif Ebdoo

Auteur : écoles Mourinoux et Poincaré



©collectif Ebdoo

# La Grande Lessive

*Créée en 2006 par Joëlle Gonthier, la Grande Lessive est une installation artistique éphémère au niveau international : l'espace d'une journée, sont accrochées les œuvres des enfants sur des pinces à linge et cela permet de se rencontrer, d'échanger autour de l'exposition. Ici quelques œuvres réalisées par les enfants des écoles Poincaré et Mourinoux. Bravo !*





©Ecole élémentaire Poincaré B

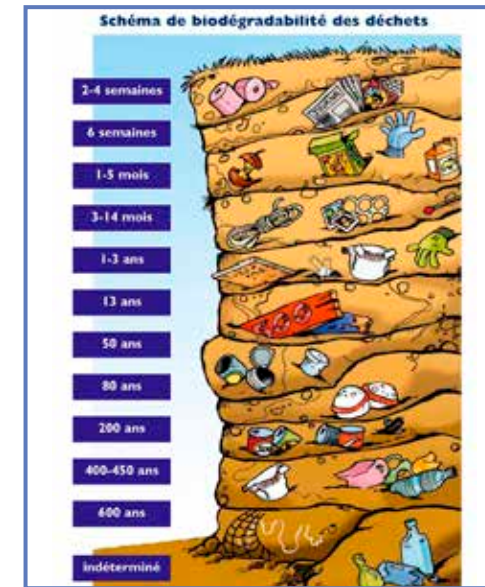
Auteur : École élémentaire Poincaré B

Enfilage de gants, sacs poubelles et en route pour le Parc Pompidou !



©Ecole élémentaire Poincaré B

Le parc Pompidou respire la nature...!



La durée de vie de nos déchets

# Grandes découvertes au Parc Pompidou !

*L'École élémentaire Poincaré B nous propose un extrait de son célèbre journal «le 23», réalisé par les équipes enseignantes et les enfants. Ici, une excursion étonnante dans un parc du quartier, peuplé de... déchets. Article réalisé par des CE1-CM1, en espérant que chacun pourra faire davantage attention à l'avenir car ce parc est un lieu agréable, fréquenté par les enfants, jeunes et adultes du quartier, nous, vous quoi !*

Vendredi 15 septembre, nous nous sommes rendus au Parc Pompidou, équipés de la tête aux pieds, enfin plutôt des mains aux mains ! Et pour quelle activité me demanderez-vous ? Collecter tous les déchets présents dans notre parc de jeux...

Nous avons trouvé des déchets bien plus surprenants les uns que les autres ; en voici quelques exemples ...

Des emballages en papier et en plastique, des bouteilles en verre et en plastique, une barre en fer, des emballages de paquets de cigarettes, de nombreux papiers, des canettes, une couche, des bouchons et des capsules, des briquets, des restes d'épis de maïs...

Nous avons tout ramené à l'école et nous avons décidé de trier tous ces déchets. Le

tri s'est fait en fonction de la matière des déchets : papier, plastique, verre, métal et déchets organiques (épluchures, reste de nourriture...).

Etant très surpris par la quantité de déchets collectés, nous avons pris soin de peser notre «trésor». Nous avons ramassé presque 3,5 kg de déchets (3,443 kg pour être précis !). Le poids du verre représentant à lui seul 2,7 kg !

Nous avons réalisé des recherches sur les déchets et la façon dont ils sont traités.

Pour votre information, en France chaque habitant produit environ 1 kg de déchets **PAR JOUR**. Si nous sommes presque 67 millions en France, imaginez donc la quantité de déchets produits...

Sachant cela, nous avons réfléchi à la manière de produire moins de déchets.

Quelques conseils, faciles à mettre en pratique :

- acheter la nourriture en format familial plutôt qu'en format individuel, pour éviter le surplus d'emballages ... Vous ferez par la même occasion de belles économies !
- privilégier la conservation des aliments dans des boîtes en plastique réutilisables plutôt que dans de l'aluminium
- faites vos gâteaux à la maison plutôt que de les acheter ; utilisez une gourde pour l'eau ou le jus ; mangez un fruit frais plutôt que des compotes individuelles...

**A vos marques, prêts, PLUS DE DÉCHET !**







©Comité de jumelage

Auteur : Ida Junker

Une rue du quartier de Spandau à Berlin



©Comité de jumelage

La citadelle du XII<sup>e</sup> siècle



©Comité de jumelage

Pour contacter le Comité de jumelage :

Espace Lucie Aubrac  
45 rue Henri Poincaré  
cdjasnieres@gmail.com  
<http://cdjasnieres.blogspot.fr/>

et aussi le 2<sup>e</sup> mercredi du mois à 20h  
au café "Chez Nous à Asnières"



# Connaissez-vous Spandau ?

*Savez-vous que notre ville d'Asnières est jumelée avec un quartier de Berlin, et cela depuis 1959 ? Développer ces échanges et les rendre accessibles aux habitants de nos quartiers : tel est le but du Comité de jumelage.*

Situé le plus à l'ouest de la capitale allemande, aux confluents de l'Havel et de la Sprée, Spandau est un quartier berlinois chargé d'histoire. Pendant la séparation de la ville, ce district faisait partie de Berlin Ouest.

Cet îlot de verdure en grande partie recouvert de forêts et d'eau offre de multiples activités sportives et culturelles. Avec son donjon datant du XII<sup>e</sup> siècle, la citadelle de Spandau est la plus ancienne construction de Berlin.

Depuis quelques années déjà, l'une des rues de Spandau s'appelle Asnièresstraße, et pour cause. Un serment de jumelage a été signé



©Comité de jumelage

Vue aérienne de Spandau

entre les deux villes en 2009 pour sceller ce partenariat existant depuis 50 ans. Cinq ans plus tard, le Comité de jumelage a été créé à l'initiative d'un groupe d'Asniérois.

Cette association 1901 a pour vocation non seulement de mettre en place les échanges entre les deux villes, mais également de les rendre accessibles aux habitants de tous les quartiers.

Voilà pourquoi nous avons soutenu l'organisation d'un échange scolaire entre le collège André Malraux et le Siemens-Gymnasium et celle d'un échange extrascolaire artistique entre l'association Ball'taire et un théâtre amateur de Spandau. Les deux échanges ont été subventionnés par l'Office franco-allemand pour la Jeunesse (OFAJ), le deuxième dans le cadre de la stratégie « Diversité et participation » qui a pour but d'ouvrir les échanges franco-allemands aux jeunes qui ont moins d'opportunités. Ces programmes d'échanges destinés aux jeunes de moins de 30 ans ont

été présentés aux Asniérois en octobre 2017 lors d'une soirée d'information à l'espace Lucie Aubrac.

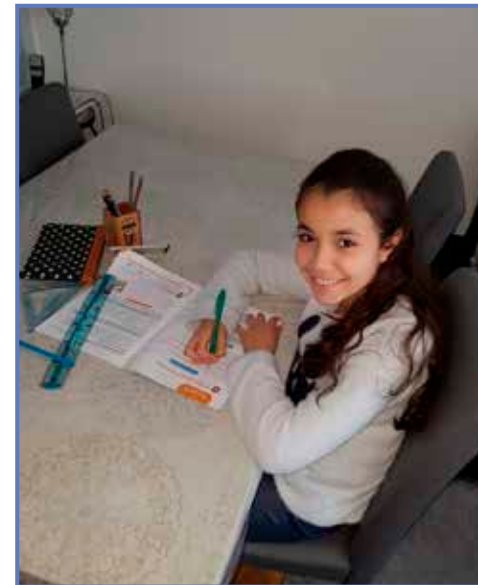
Depuis l'année dernière, le Comité de jumelage propose des séances mensuelles de conversation allemande au Centre Administratif et Social. Elles sont ouvertes à tous contre une adhésion annuelle (10 euros). Vous pouvez aussi nous rencontrer chaque deuxième mercredi du mois à partir de 20h au café Chez nous, 34 Rue R.P.C. Gilbert à Asnières.

Parmi nos prochains projets : un cinéclub allemand, des échanges entre associations, le développement de l'enseignement précoce de l'allemand. Et bien sûr nous réfléchissons déjà à la meilleure façon de fêter les 60 ans de notre jumelage en 2019 !



Auteur : AFEV

Des bénévoles de l'AFEV avec les mascottes de l'AFEV et de l'université de Nanterre



Zaina prête pour le travail !



Alessia, bénévole pour l'AFEV

# Rencontre avec Zaina et Alessia, bénévole de l'AFEV

*Zaina, une élève de CM2 de l'école Poincaré B et Alessia, jeune diplômée d'une vingtaine d'années d'une licence d'anglais, se rencontrent chaque semaine pour une séance d'accompagnement individualisé proposé par l'AFEV (association pour la fondation étudiante en ville).*

A chaque début de séance, Alessia et Zaina s'installent dans le salon, impeccablement rangé avec une atmosphère chaleureuse et calme. L'espace de travail est composé d'une table sur laquelle se trouvent cahier, équerre et trousse. L'enfant est serviable et entreprend ses exercices avec élan : « On fait de la géométrie ! » s'exclame-t-elle. Alessia répond naturellement aux questions de l'enfant et Zaina déroule le reste du programme : de l'allemand et des mathématiques. Zaina est très

entrepreneuse, car elle aime organiser les séances avant la venue de son étudiante.

Zaina a une évaluation le lendemain et sa tante Mariam lui rappelle : « Comme ça tu auras un point vert ». Le système de notes est en effet banni en primaire. « Mes résultats s'améliorent » fait comprendre Zaina. Les étudiants de l'AFEV sont formés pour utiliser des méthodes pédagogiques ludiques permettant d'apprendre autrement, sans s'en rendre compte. C'est le lien de confiance



Zaina au salon du chocolat

établi entre l'étudiant et le jeune qui permet de créer un climat propice au dépassement des difficultés (manque de concentration, problème d'estime de soi, ouverture culturelle). Les parents ont remarqué que leur fille s'améliorait dans le domaine des notes et de sa concentration. Après les activités pédagogiques, Alessia propose une activité ludique : le baccalauréat. « Trop bien ! » déclare Zaina à l'annonce

du jeu. Avec son portable, l'étudiante se charge de faire des recherches permettant de compléter des rubriques non trouvées. Zaina aimerait faire une sortie à la piscine, et Alessia voudrait lui faire découvrir un musée parisien : ce sera le programme de leurs prochaines séances.

« Tu me vouvoies toujours, mais tu finiras sans doute par t'habituer au tutoiement ! » plaisante Alessia. C'était la deuxième séance qu'elles faisaient ensemble.

## AFEV

200 avenue de la République  
à Nanterre

Tél. : 01 47 24 31 93 / 9h-18h

afev92@gmail.com

<http://www.afev-iledefrance.org/afev-hauts-de-seine-92>



Auteur : Catherine



Là d'où je viens  
« Déambuler dans les ruelles tortueuses des souks de la Médina, on est enivré par les odeurs des encens qui fusent de partout, les saveurs de beignets tout chauds qui émanent des échoppes de gargotiers ainsi que le thé à la menthe embaumé de fleur d'orangers. A chaque détour d'une rue, on est happé par le martèlement du cuivre, les claquements des métiers à tisser et les sons de musiques qui fusent de toutes parts... Un vrai enchantement ! » Faten B.

Là où je vis  
« J'me glisse dans tes cinés  
J'me perds dans ton quartier  
Je m'y retrouverai jamais  
Je nage au fil de tes gares  
Et mon regard s'égaré  
C'est ainsi que la ville lumière nous accueille pour nous offrir un nouveau départ, un nouvel élan, une nouvelle vie. » Faten B.

Là où je vis  
« La France était comme un mur pour moi avant d'apprendre le français. Aujourd'hui, je peux vivre en toute liberté, je ne suis plus prisonnière de mon espace, la vie s'ouvre à moi ». Tassadit H.

# Exposition Là d'où je viens, là où je vis

*Le 8 mars dernier lors de la journée internationale des droits des femmes, La Maison des Femmes a organisé au centre Robert Lavergne une exposition des autoportraits réalisés par un groupe d'apprenantes en cours de langue française.*

Cette exposition est la continuité d'un projet qui a été initié par l'association l'an dernier et qui a pour objectif de réfléchir sur la notion de parcours de vie.



Une douzaine de femmes inscrites en cours de Français Langue Etrangère et d'Ateliers sociolinguistiques a illustré son portrait d'une évocation du pays qu'elle a quitté et mis en regard une photo d'elle prise à Asnières dans un environnement qui lui est devenu familier.

Elisabeth Clément, formatrice et Virginie de Gasquet, professeur d'art et bénévole,

les ont accompagnées tous les jeudis matin pendant deux mois dans une création individuelle et collective.

Sur le thème, « *Là d'où je viens, là où je vis* », les participantes se sont saisies de leur histoire et ont rapproché leur vie avant d'arriver en France et leur vie aujourd'hui. Venues de Bulgarie, du Maroc, du Cameroun, de Moldavie, d'Algérie, du Bangladesh, de Roumanie, de Tunisie,... elles ont recherché des éléments de leur histoire personnelle : photo, poésie, tissu, écriture, petit objet, papier décoratif, qui évoquent des épices, des souvenirs du pays, des fêtes, des paysages... et en utilisant des techniques de peinture, de collage, se sont un peu dévoilées et ont partagé quelques moments de leurs vies. Quelques lignes accompagnent les portraits et chaque kakemono évoque une trajectoire, « un avant, un après » et autant de trajectoires uniques ; le résultat qu'elles ont présenté le 8 mars était souvent plein d'émotion et cette matinée s'est conclue sur un déjeuner partagé très convivial.



Auteurs : 6<sup>e</sup> du collège André Malraux et Grande Section de l'école maternelle Henri Poincaré

### Les ingrédients

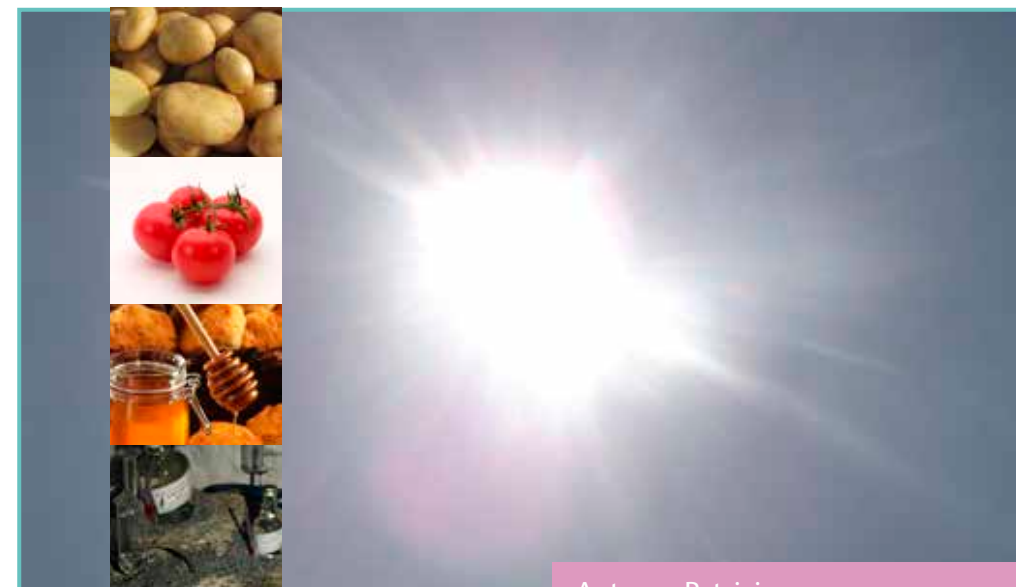
1 yaourt nature, 2 pots de sucre, 3 pots de farine, 1/2 pot d'huile, 1 sachet de sucre vanillé, 1 sachet de levure, 3 œufs

### La recette

Dans un saladier, mélanger le yaourt avec la farine, le sucre et le sucre vanillé. Ajouter les œufs un par un, l'huile puis la levure. Bien mélanger. Verser la pâte dans un moule en forme de maison. Faire cuire 30 min à 180°, démouler chaud. Décorer le gâteau avec des friandises à votre goût.

## La Maison de la Sorcière

A l'occasion d'un travail avec les élèves de 6<sup>e</sup> du collège André Malraux, la classe de Grande Section de Selva, de l'école maternelle Henri Poincaré, a choisi le conte Hansel et Gretel des Frères Grimm. Les grands réalisent le décor et les collégiens mettent en voix le conte. Les grands ont cuisiné la maison de la sorcière, une maison faite en gâteaux et friandises pour attirer les enfants...



Auteur : Patricia

## Recettes pour les coups de soleil...



*Patricia, secrétaire polyvalente au Club des Chardons, se passionne pour les méthodes naturelles (soin, beauté, hygiène...) et nous transmet les astuces naturelles contre les coups de soleil issues de ses lectures. Le mieux étant bien sûr de bien se protéger et de ne pas s'exposer aux heures les plus chaudes !*

**De la tomate :** Frottez sans trop appuyer une rondelle de tomate sur l'endroit atteint, rincez ensuite à l'eau fraîche. N'expérimentez pas ce truc si la peau présente des cloques !

**Cataplasme de pomme de terre :** Coupez de la pomme de terre en rondelles fines et appliquez-les sur la brûlure. Laissez ¼ d'heure, puis mettez des rondelles « neuves » et ainsi de suite plusieurs fois jusqu'au soulagement attendu.

**Du miel liquide (de qualité) :** Le miel est un excellent cicatrisant et il apaise les douleurs cutanées. Pour vous soulager et guérir plus vite, emportez avec vous, un pot de miel

liquide (facile à étaler sans blesser la peau déjà abîmée). Laissez agir plusieurs heures, toute une nuit si cela vous est possible.

**L'huile essentielle de lavande :** Sur un coup de soleil peu étendu, appliquez quelques gouttes d'huile essentielle de lavande fine ou de lavande aspic pure. Renouvelez toutes les demi-heures tant que c'est douloureux, puis espacez.

**Du yaourt (nature) :** Contre les brûlures des coups de soleil, étalez du yaourt sur la peau et laissez-le sécher avant de rincer délicatement à l'eau tiède (surtout pas chaude). Renouveler l'application au besoin.

# Jeux

## Devinettes

1-Je suis un animal.  
Je vis en Australie.  
Je mange de l'herbe.  
Je saute pour me déplacer.  
J'ai une poche sur le ventre.  
**Qui suis-je ?**

2-On me trouve souvent  
dans les cuisines.  
Je ne sens pas très bon.  
On me jette des papiers.  
On me remplit d'ordures.  
**Qui suis-je ?**

3-On me tient avec les  
doigts,  
Avec mes dents je peux être  
dangereux,  
Je peux couper du papier.  
**Qui suis-je ?**

4-Quel est le fruit que  
détestent les poissons ?

5-Je suis un moyen de  
transport.  
Je peux rouler vite.  
Seuls les adultes peuvent  
me conduire.  
J'ai quatre pneus.  
J'ai un volant.  
**Qui suis-je ?**

6-Qu'est-ce qui a trois  
bosses ?

7-Je suis un animal.  
Je peux être à lunette ou à  
sonnette.  
J'ai une langue fourchue.  
Je rampe.  
**Qui suis-je ?**

8-On me fait souvent avaler  
la poussière et pourtant Je  
ne me bats jamais !  
**Qui suis-je ?**

Réponses : 1-un kangourou ; 2-une poubelle ;  
3-des ciseaux ; 4-la pêche ; 5-une voiture ;  
6-un chameau qui s'est cogné ; 7-un serpent ;  
8-un aspirateur

Auteurs : Enfants et enseignants  
de l'école maternelle Poincaré

## Mots mêlés

Le printemps c'est aussi la reprise d'activité pour les abeilles  
et l'apiculteur... voici un petit « mots mêlés » pour retrouver  
27 mots associés à ce thème... (réponses p 45)

I	N	S	E	C	T	E	A	B	A	V	E	T	T	E	L
A	C	I	R	E	P	K	P	R	O	P	O	L	I	S	A
B	O	U	R	D	O	N	I	P	O	L	L	E	N	M	R
E	L	V	U	W	N	E	C	T	A	R	U	C	H	E	V
I	O	F	C	E	X	B	U	T	I	N	E	U	S	E	E
L	N	L	H	S	G	E	L	E	E	R	O	Y	A	L	E
L	I	E	E	S	D	E	T	O	U	V	R	I	E	R	E
E	E	U	D	A	R	D	E	A	L	V	E	O	L	E	S
J	Q	R	E	I	N	E	U	S	A	I	S	O	N	S	I
E	N	F	U	M	O	I	R	I	N	Y	M	P	H	E	W
C	A	D	R	E	E	X	T	R	A	C	T	E	U	R	D
H	Y	D	R	O	M	E	L	A	E	R	U	I	O	P	S

I \_\_\_\_\_  
C \_\_\_\_\_  
A \_\_\_\_\_  
A \_\_\_\_\_  
B \_\_\_\_\_  
D \_\_\_\_\_  
R \_\_\_\_\_  
N \_\_\_\_\_  
C \_\_\_\_\_  
B \_\_\_\_\_

P \_\_\_\_\_  
P \_\_\_\_\_  
P \_\_\_\_\_  
G \_\_\_\_\_ R \_\_\_\_\_  
A \_\_\_\_\_  
S \_\_\_\_\_  
C \_\_\_\_\_  
E \_\_\_\_\_  
L \_\_\_\_\_  
A \_\_\_\_\_

M \_\_\_\_\_  
R \_\_\_\_\_  
O \_\_\_\_\_  
N \_\_\_\_\_  
E \_\_\_\_\_  
F \_\_\_\_\_  
H \_\_\_\_\_

## Coloriage de printemps



# Agenda

Quelques dates pour le quartier des Hauts d'Asnières

15 MAI

Café des parents au CSC Louise Michel (et aussi 5 et 12 juin).  
Sur inscription : 01 47 98 00 05

17 MAI

Le Club des Chardons (01 47 98 03 52) sera à la soirée des jeunes talents associatifs à l'Espace Francis Delage.

30 MAI/5 JUILLET

Le Club des Chardons accompagne les familles à l'Accueil Créatif et Educatif/centre de loisirs en partenariat avec le planning familial (santé et contraception, addictions).

18 JUILLET

Débat sur les méfaits des écrans au centre Yannick Noah (01 41 11 0 22), en partenariat avec les centres sociaux Yannick Noah et Louise Michel, l'Aide Sociale à l'Enfance, la PMI, les services municipaux de la santé et le collectif parents

20 JUILLET À 9H30

Le Club des Chardons propose une randonnée au parc des Chanteraines en partenariat avec le Jesp.

21 JUILLET

Journée handicap et sport avec plus de 400 enfants de CM2 / 6ème de la circonscription des Hauts d'Asnières au stade des Courtilles.

22 JUILLET

Fête de fin d'année à la maternelle Mourinoux

23 JUILLET

Fête des ateliers au CSC Louise Michel  
Sortie de fin d'année au Club des Chardons

26 JUILLET

Sortie scolaire maternelle Mourinoux au cirque de Villeneuve la Garenne

27 JUILLET

Fête de l'été au centre social municipal Aimé Césaire (01 71 11 40 48)  
L'AFEV fête les solidarités locales à Nanterre (01 47 24 31 93)

4 JUILLET

Fête de fin d'année au CS Aimé Césaire

6 JUILLET

Fin des classes

8 SEPTEMBRE

Forum des associations

13 SEPTEMBRE

Reprise des cours de français et d'informatique à La Maison des Femmes (01 40 85 95 73)

JUILLET / AOÛT : se renseigner dans les structures pour les animations d'été



Crédits ©  
 p 6 ©By Bichot from Paris source: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Munster\\_und\\_die\\_Stadt\\_von\\_Strassburg\\_2.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Munster_und_die_Stadt_von_Strassburg_2.jpg)  
 p 7 ©By Gzen 92 source: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:March%C3%A9\\_de\\_No%C3%ABl\\_place\\_des\\_Martyrs-de-la-R%C3%A9sistance\\_\(Colmar\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:March%C3%A9_de_No%C3%ABl_place_des_Martyrs-de-la-R%C3%A9sistance_(Colmar).jpg)  
 p 14 sources : <http://www.premiere.fr/Cinema/News-Cinema/Ma-vie-de-courgette-emotion-majuscule> ;  
<http://www.iamag.co/features/itsart/wp-content/uploads/2016/10/vie-de-courgette1.jpg>  
 p 16-17 source : cartes postales archives municipales (1 : 4F1292 ; 2 : 4F1315 ; 3 : 4F190 ; 4 : 4F1475 ; 5 : 4F1262 ; 6 : 4F1529)  
 p 31 source : <http://lajarguette.fr/wp-content/uploads/2014/03/schema1.jp>  
 p 34 source : [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:M%C3%B6nchstra%C3%9F\\_Berlin-Spandau.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:M%C3%B6nchstra%C3%9F_Berlin-Spandau.JPG)  
 p 35 [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Havel,\\_Eiswerderbr%C3%BCcke,\\_Zitadelle\\_Spandau.jpeg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Havel,_Eiswerderbr%C3%BCcke,_Zitadelle_Spandau.jpeg)  
 p 41 source : <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=682876>  
 p 41 source : [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pomme\\_de\\_terre\\_Mandola.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Pomme_de_terre_Mandola.JPG)  
 p 41 source : [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Huille\\_essentielle\\_de\\_lavande.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Huille_essentielle_de_lavande.jpg)  
 p 41 source : <https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=1874900>  
 p 45 Musée de l'abeille, source : <http://www.museedelabeille.fr/wp-content/uploads/2011/10/Dossier-p%C3%A9dagogique.pdf>  
 p 45 source : photo 4F1536 ©archives municipales



Vue d'ensemble des Hauts d'Asnières 1962

Jeu concours p 16 / Indices : photo 1 : rue Robert Dupond ; photo 2 : place Leveau ; photo 3 : place de la République ; photo 4 : carrefour des 4 routes ; photo 5 : chapelle Saint Joseph ; photo 6 : rue Capitaine Bossard

Mots mêlés p 42 : insecte, cire, apiculteur, alvéoles, butineuse, dard, reine, nectar, cadre, bourdon, propolis, pollen, fleur, gelée royale, saisons, colonie, abeille, extracteur, larve, avette, ruche, ouvrière, miel, nymphe, enfumoir, essaim, hydromel

# Le quartier



## ASSOCIATIONS EKODEO

- 16. Club des Chardons
- 29. Maison des Femmes
- 2 > 26. CSC Louise Michel

## GROUPES SCOLAIRES

- 27. Descartes
- 4. Poincaré
- 37. Mourinoux
- 40 Jules Ferry
- 41. Ménil
- 23. Collège Malraux
- 35. Collège Renoir
- 36. Lycée Renoir

## STRUCTURES/SERVICES MUNICIPAUX

- 6. Mairie annexe Lucie Aubrac
- 24. Médiathèque Alexandre Jardin
- 15. Centre Social Aimé Césaire
- 20. La Maison de l'Emploi
- 19. La Maison de la Santé et Jeunes Espace Santé Prévention
- 30. Cimetière
- 39. Police municipale

## ÉQUIPEMENTS SPORTIFS ET PARCS

- 5. Parc Pompidou
- 28. Gymnases Descartes
- 38. Gymnase Poincaré
- 7. Stade Leo Lagrange
- 11. Piscine / Patinoire

## SERVICES PUBLICS

- 31. La poste
- 34. La PMI
- 32. La Sécurité sociale
- 21. La Mission Locale

## COMMERCES

- 33. Zone commerciale Mourinoux
- 25. Zone commerciale 4 routes
- 22. Marché des quatre routes
- 8. Mac Donald

## TRANSPORTS

- 9. Métro 13 : Asnières Gennevilliers Les Courtilles
- 10. Tramway T1
- 12. Métro 13 : Les Agnettes

## LIEUX DE CULTES

- 1. Eglise Notre Dame de la route
- 17. Mosquée El-Hidaya
- 18. Eglise Saint-Joseph





# NOUVELLE ADRESSE PROVISOIRE POUR VOTRE CENTRE

## POURQUOI

**VOTRE CENTRE VA AVOIR DE NOUVEAUX LOCAUX, NEUFS & MODERNES !**

Pour la bonne mise en œuvre des travaux, la Ville d'Asnières/Seine qui est propriétaire des locaux, nous invite à utiliser des locaux provisoires le temps des travaux.

## OÙ

**À 600 MÈTRES DE NOTRE ADRESSE ACTUELLE !**

Adresse provisoire du centre socioculturel Louise Michel :

11 Rue Robert Lavergne - 92600 Asnières-sur-Seine

## QUAND ?

**À COMPTER DU LUNDI 30 AVRIL 2018**

## CE QUI CHANGE ?

**HORMIS L'ADRESSE, RIEN !**

## COMBIEN DE TEMPS ?

**ENVIRON 18 MOIS**

À la fin des travaux, le CSC Louise Michel retrouvera son adresse historique, dans un équipement tout neuf !